



LIVE, LAUGH, LOVE

Débutant/Inter, Ligne, 4 murs, 32 temps

Chorégraphe : Rob Fowler

Musique :

Live, Laugh, Love,

Clay Walker(100 bpm)



Intro 16 comptes.

Commencer sur les paroles .

- 1 – 8** **ROCK LEFT, HIP BUMPS**
STEP RIGHT, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE SHUFFLE
 1-2 Rock du PG sur le côté avec Hip Bump à G, Hip Bump à D
 3&4 Hip Bumps à G, à D, à G
 5-6-7&8 → Pas du PD à D, Ramener PG à côté du PD, Triple Step à D (PD-PG-PD)
- 9 – 16** **LEFT CROSS ROCK, RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE WITH 1/4 TURN**
RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER
 1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir,
 3&4 ← ¼ Tour à G & PG en avant, PD à côté du PG, Pas du PG en avant (9h.)
Variation sur le 3&4 : TRIPLE STEP WITH 1 ¼ TURN TO LEFT
 ¼ Tour à G & PG en avant, ½ Tour à G & PD derrière, ½ Tour à G & PG en avant
 5&6-7-8 ↑ Triple Step en avant (PD-PG-PD), Rock du PG en avant, Revenir sur PD
- 17 – 24** **SYNCOPATED LOCK-STEPS MOVING BACK x 3, ROCK BACK, RECOVER**
 1&2 ↙ Triple Lock-Step dans la diagonale arrière G
 (PG en arrière, PD locké devant le PG, PG en arrière)
 3&4 ↘ Triple Lock-Step dans la diagonale arrière D
 (PD en arrière, PG locké devant le PD, PD en arrière)
 5&6 ↙ Triple Lock-Step dans la diagonale arrière G
 7-8 Rock arrière du PD, Revenir sur PG
- 25 – 32** **MAMBO CROSS X3 MOVING FORWARD, STEP 1/2 TURN**
 1&2 ↑ Rock du PD à D, Revenir sur PG, Croiser PD devant PG
 3&4 ↑ Rock du PG à G, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD
 5&6 ↑ Rock du PD à D, Revenir sur PG, Croiser PD devant PG
 7-8 ↻ Pas du PG en avant, 1/2 Tour à D (PdC sur PD) (3h.)

Souriez et Recommencez



Source : Kickit

Préparé et mis en page par Marino, EAST'n'WEST Dancers.